

Paisaje uruguayo (VII)

LA CLASIFICACION DE LOS PAISAJES

Válida para todos los países, vamos a ubicarla en Uruguay. Es decir, que al mencionar un tipo de paisaje debemos ejemplarizarlo hurgando en nuestra memoria un paisaje que hayamos conocido. Pero antes propongámonos una pregunta: ¿Todo lo que se ve es por ese solo hecho un paisaje? Podríamos decir que no, si nos atenemos a un sentido tradicional del término. Se ha tomado por costumbre entender por "paisaje" aquel panorama que tiene cierta armonía de líneas, que guarda cierto equilibrio de formas, colores y luces.

Se le confunde con un cuadro pictórico, donde el autor ha debido elegir el motivo o lo ha debido crear, reflejando una realidad que ha querido destacar en sus valores plásticos y estéticos para regocijo del espectador.

Paisaje, empero, es aquello que se nos ofrece a la vista imprevisiblemente.

Paisaje es realidad. Y en esa realidad está lo bello y lo feo, lo raro y lo vulgar o repetido. Por otra parte, paisaje no es sólo Naturaleza. Paisaje es modificación

del medio. Es paisaje rural y es paisaje urbano. Paisaje es silvicultura, fruticultura, agronomía, en sus distintas fases, mostrando a su vez sus problemas: la erosión, las talas, las quemas, las extracciones.

Y paisaje son las obras del hombre, públicas o privadas, los puentes, las ciudades y ellas también mostrando al desnudo sus miserias y sus bellezas.

Expliquémonos sus características, diferenciémoslos y, sobre todo, cuidémoslos y amémoslos. Vamos a aprender a amarlos...

LAS ARENAS: IV) LAS PLAYAS (a)

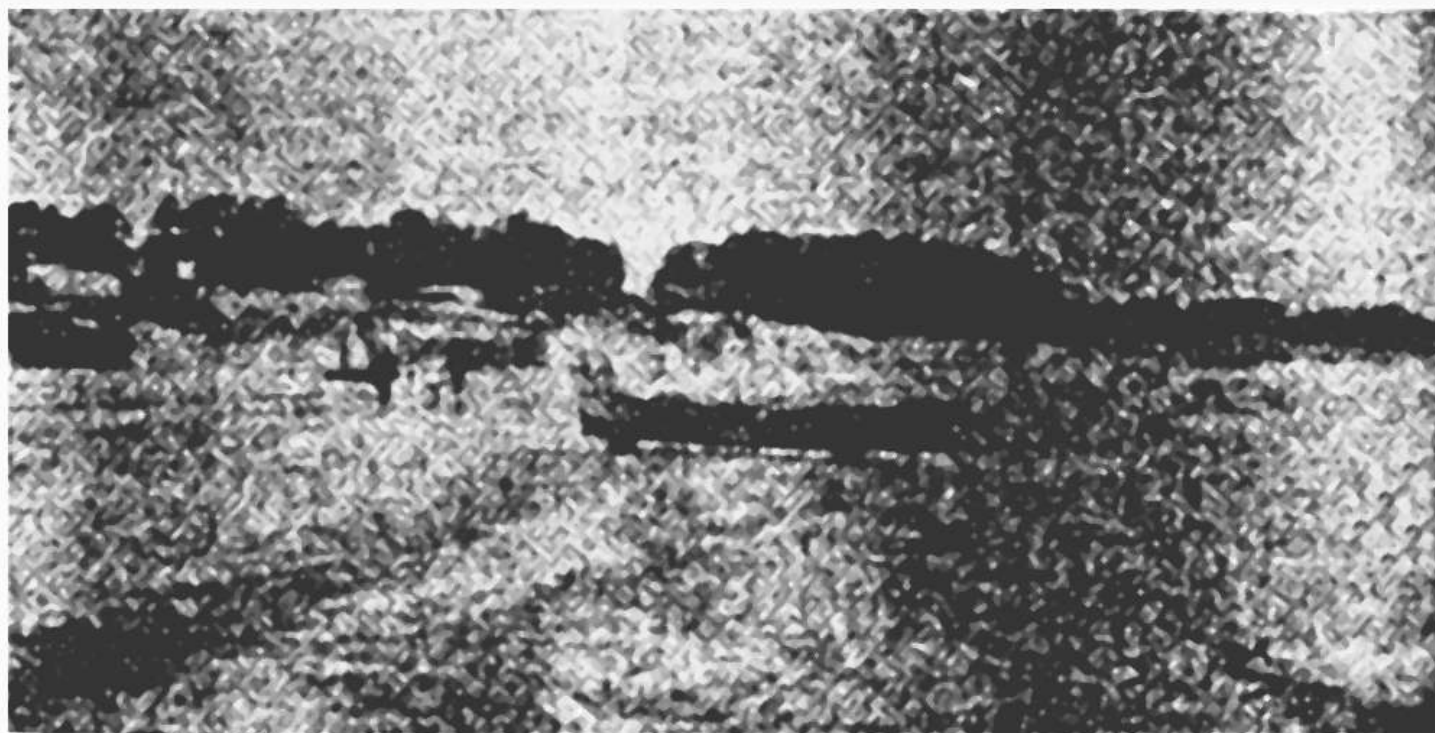
Tanto se han divulgado las fotos de las playas, tanto se ha hablado de ellas, tanto se ha promocionado, que debemos desafiar a la imaginación para mostrar no otras playas, sino las mismas con una óptica diferente. Iremos a las características. "Acumulaciones de arena en la costa dispuestas en forma llana (playa)". La disposición de las arenas en las playas en su perfil, o sea desde la orilla hasta donde termina la arena, ofrece distintos motivos de observación

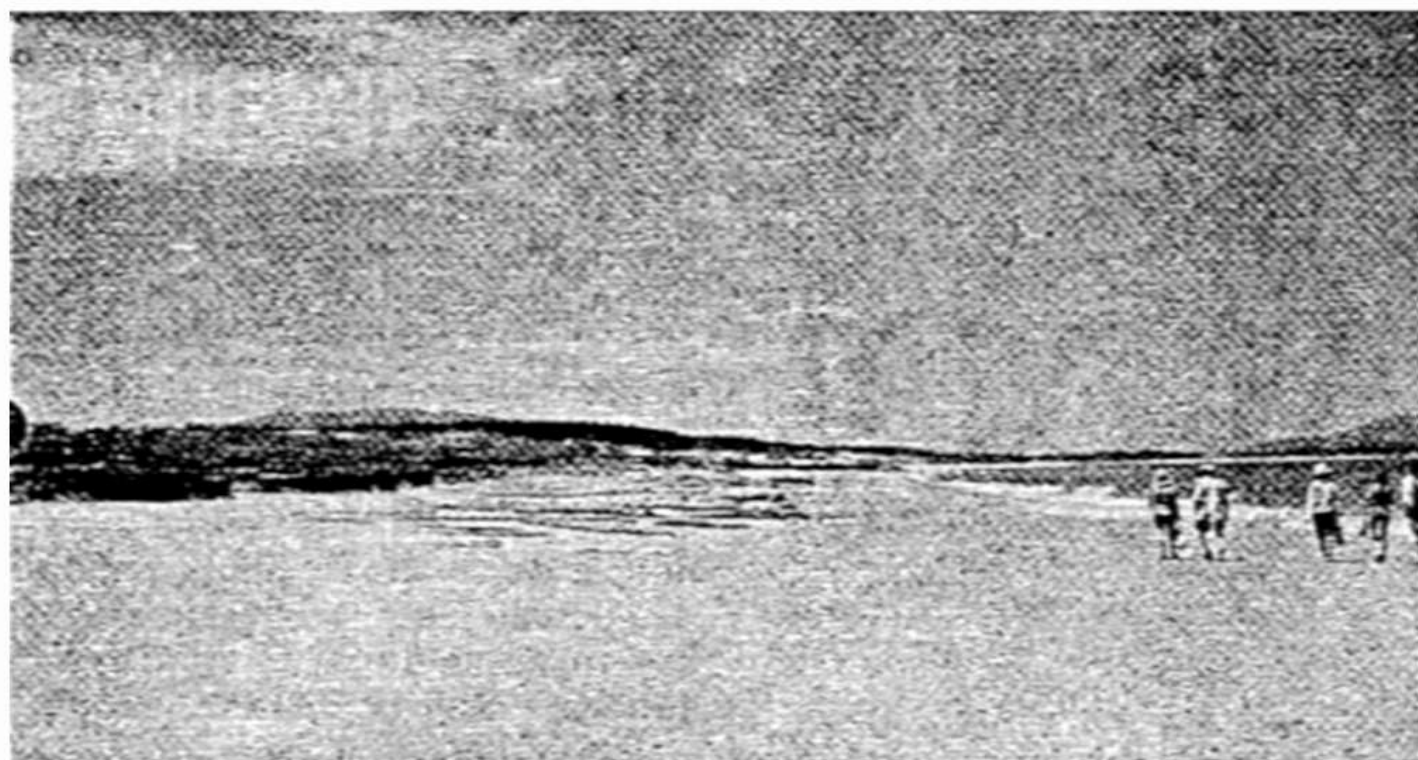
que debemos tener en cuenta. La ola rompe casi siempre en una misma línea —salvo cuando hay bajantes notorias o crecientes, desparramando allí su última espuma. Esa línea donde araña la cosa se llama “nip”. Muchas veces es el límite superior de una loma que “buza”, que baja hacia el mar. Otras veces es casi imperceptible en una pendiente suave y muy alargada, como la playa Ramírez de Montevideo.

Las playas van creciendo hacia la rambla, digamos. Pero la mayor cantidad de playas del país no tienen rambla, mueren en barrancas o se prolongan en pastizales. Observemos que la arena

es húmeda y compactada en la orilla y a medida que la atravesamos la arena está más desagregada, formando una ligera pendiente. A partir de ella podemos encontrar más de un plano horizontal donde se depositan los residuos de las últimas crecientes. Según sus intensidades, así van a ser sus depósitos.

Los livianos van a ocupar las partes más altas (pajas y plásticos). Observemos y saquemos nuestras propias conclusiones sobre la forma en que se han depositado los restos de los moluscos y las distintas formas sinuosas de límites de esos depósitos. Observemos que las playas





se disponen en forma de grandes arcos encerrados entre dos puntas pedregosas. Algunas son curvas muy cerradas como la de Los Ingleses en Punta Gorda de Montevideo. A esas se les llama "ansas". Parémonos en una de las puntas y miremos hacia la otra.

Es importante observar que las olas —paralelas entre sí— no siempre avanzan en línea recta, sino acompañando una curva larga, muchas veces entrecortada.

Las distancias entre una y otra no siempre es constante. Observemos que las más frecuentes son generalmente más altas y más fuertes.

Tal vez la observación más interesante es la que podemos hacer

poniéndonos de frente al mar esperando las olas. Estas cuando rompen en la orilla perpendicularmente —de frente— bajan por la pendiente en el mismo lugar por donde subieron. Siguen la ley de la gravedad. Pero cuando las olas son oblicuas a la playa, suben oblicuas pero bajan también como lo hacían las primeras: por gravedad. El resultado: van dejando granos de arena y piedritas que siendo retomadas por las olas siguientes van recorriendo la playa de E a O o de O a E. Esto se llama la "deriva litoral". Que puede ir de playa a playa. Busquen piedritas y compárenlas con las de las puntas y verán que muchas proceden de playas muy lejanas.